

U N M E S E D A L E G G E R E

B I B L I O T E C A L A Z Z E R I N I



LE NOSTRE BIBLIOTECHE

GIUGNO 2020

LE NOSTRE BIBLIOTECHE

Durante il lockdown le porte della Biblioteca erano chiuse, ma i bibliotecari hanno continuato a darvi tanti consigli di lettura sulla pagina Facebook della Lazzerini, direttamente da casa, dagli scaffali delle loro librerie.

Li abbiamo raccolti tutti in questa bibliografia per ripercorrere con voi le sfortunate vicissitudini di Edmond Dantès, la vita di Adriano, le avventure di un visconte diviso a metà e quelle di Jim Hawkins fra tesori, pirati e isole misteriose.

Ci siamo imbattuti nella stramba famiglia Malaussène, seguito Ulisse in giro per l'Italia, abbiamo aiutato il commissario Maigret nelle indagini, vissuto i fermenti e le contraddizioni del secondo dopoguerra a Parigi e cercato la felicità attraverso gli occhi di Leopardi.

Perché evadere, almeno con la fantasia, è sempre possibile.

Ora vi aspettiamo in Biblioteca per tanti nuovi prestiti e nuove avventure.

Buona lettura e soprattutto bentornati!

"Mi piacciono queste grandi sale ove regna lo studio.
Una biblioteca è il punto di confluenza di tutti i sogni dell'umanità".

Diario, Julien Green

SOTTO I TITOLI PROPOSTI TROVI UN CODICE FATTO DI LETTERE E NUMERI. SAI CHE COS'È? È LA COLLOCAZIONE, CHE TI PERMETTE DI TROVARE IL LIBRO A SCAFFALE.

QUESTO INVECE  È IL LOGO DI MEDIALIBRARYONLINE, LA BIBLIOTECA DIGITALE TOSCANA. QUANDO LO TROVI, SIGNIFICA CHE PUOI LEGGERE O ASCOLTARE IL LIBRO ANCHE IN VERSIONE DIGITALE.

**SE NON SEI ANCORA ISCRITTO AL PORTALE COMPILA SUBITO IL FORM.
PER TUTTE LE ISTRUZIONI SEGUI I TUTORIAL SULLA NOSTRA PAGINA YOU TUBE**



MAURIZIO HARARI ANDARE PER I LUOGHI DI ULISSE

Ammaliati dai paesaggi favolosi dell'Odissea non sempre ci rendiamo conto che nel suo peregrinare Ulisse ha toccato molti luoghi italiani. Ormeggiò le sue navi nel Golfo di Gaeta e si imbattè nei terribili Lestrigioni nei pressi di Formia. A Terracina, l'antica Anxur, Ulisse seppellì l'amico Elpenore, per poi arrivare all'isola Eea identificata col promontorio del Monte Circeo, al cui centro sorgeva la mitica residenza della Maga Circe, con la quale Ulisse visse un anno d'amore.



DANIEL PENNAC IL PARADISO DEGLI ORCHI

A 848.PENN DA.PAR



Il primo libro del formidabile ciclo di Malaussène. Una banda di esilaranti personaggi indaga su una serie di oscuri attentati, sull'orrore nascosto nel Tempio del benessere, un Grande Magazzino dove scoppiano bombe e un Babbo Natale assassino aspetta la prossima vittima. Un'altalena tra divertimento e suspense, in una Parigi dove proliferano i piccoli e grandi "orchidi".



ALEXANDER DUMAS IL CONTE DI MONTECRISTO

GUP 848.7.DUMA AL.CON

Uno dei più noti fra i grandi classici del romanzo francese, narra l'appassionante vicenda di Edmond Dantès che, ingiustamente condannato e imprigionato, riesce a vendicarsi dei suoi nemici grazie al tesoro dell'abate Faria. Perché, almeno con la fantasia, si può sempre evadere.



SIMONE DE BEAUVOIR I MANDARINI

PD 5721

Uno dei romanzi più significativi della scrittrice francese, è il racconto della tumultuosa stagione del secondo dopoguerra. Stagione in cui gli intellettuali francesi, i Mandarini appunto, erano gli indiscussi protagonisti della vita culturale e politica. Le vicende di Henri, Nadine, Anne, Dubreuilh, dei giovani «esistenzialisti» e delle ragazze che girano a vuoto riflettono le lacerazioni di un mondo che non riesce a trovare il suo equilibrio.



ITALO CALVINO I NOSTRI ANTENATI

A 858.CALV IT.NOS

Un'armatura vuota animata da uno spirito invisibile che riesce a farsi accettare tra i Paladini di Carlo Magno, un visconte diviso a metà da una palla di cannone che si scinde in una parte buona e in una cattiva, un barone che, per sfuggire a un rimprovero, si rifugia sopra un albero e passa in mezzo agli alti rami tutta la sua esistenza. Una trilogia sull'uomo contemporaneo, costituita dai romanzi 'Il visconte dimezzato' (1952), 'Il barone rampante' (1957) e 'Il cavaliere inesistente' (1959).



PAUL AUSTER FOLLIE DI BROOKLYN

A 818.AUST PA.FOL

Nathan Glass è un assicuratore in pensione in cattivi rapporti con la ex moglie e la figlia. Dopo un'operazione chirurgica, e senza una lunga prospettiva di vita, decide di finire i suoi giorni a Brooklyn, nel quartiere dove è nato. Qui ritrova il nipote Tom, ormai ingrigo commesso di libreria, Lucy, la figlioletta della sorella di Tom, e anche la donna della sua vita. Le cose si mettono davvero bene, finché non arriva un fatidico 11 settembre...



ALESSANDRO D'AVENIA L'ARTE DI ESSERE FRAGILI

A 858.DAVE AL.ART



Esiste un metodo per la felicità duratura? Si può imparare il mestiere di vivere giorno per giorno? Sono domande che ognuno di noi si pone, spesso senza trovare risposte. Eppure la soluzione può raggiungerci, improvvisa, grazie a qualcosa o grazie a qualcuno. In queste pagine D'Avenia racconta il suo metodo per la felicità e l'incontro fondamentale con chi glielo ha rivelato: Giacomo Leopardi.



THOMAS MANN I BUDDENBROOK

PD 34225



"I Buddenbrook - scrive Claudio Magris nella prefazione - sono il più amabile e godibile dei libri di Mann, ma anche il più difficile, perché in esso la diagnosi politica e culturale è calata nel gesto quotidiano e nel dettaglio semplice, come accade nella vita; la profondità della riflessione è nascosta nella superficie [...] È il libro della vita, della sua caducità pur così piena di senso; del suo trascorrere pieno di malinconia ma anche di grazia".



FERNANDO PESSOA FOREVER SOMEONE ELSE

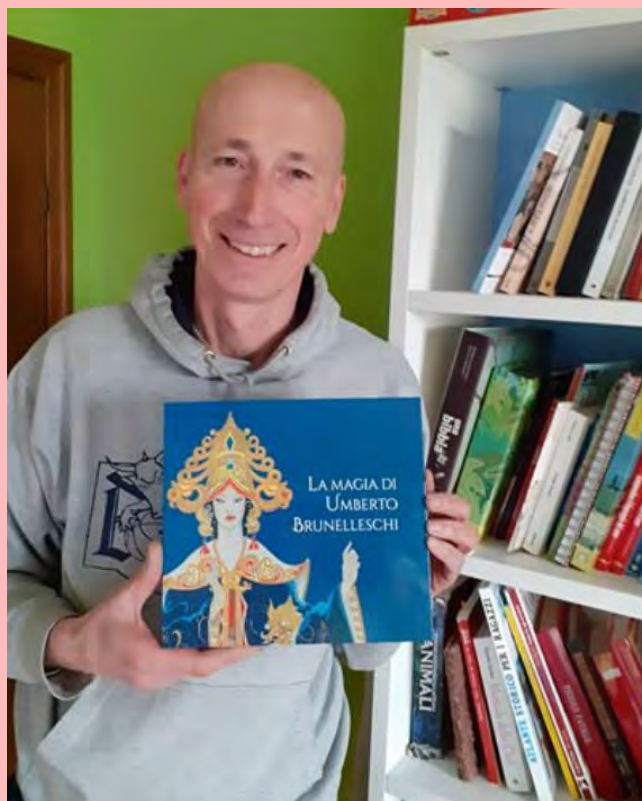
Un'ampia selezione delle poesie di Fernando Pessoa, uno dei maggiori poeti in lingua portoghese e uno dei più rappresentativi del XX secolo. Molti autori del Novecento hanno tentato di rendere conto di quella frantumazione dell'identità che filosofia e psicoanalisi avevano descritto. Ma nessuno si è avventurato nei territori nei quali si è spinto Pessoa: creare personaggi poetici completi, con una propria biografia e una personale attività artistica. Veri e propri alter ego, i suoi "eteronimi" costituiscono una vera e propria estensione del poeta.



DANIEL PENNAC IL CASO MALAUSSÈNE

A 848.PENN DA.CAS

In questo romanzo ritroviamo tutti i personaggi del ciclo di Malaussène. Verdun, È Un Angelo (detto Nange), Signor Malaussène (detto Sigma) e Maracuja (detta Mara), rispettivamente sorella, nipote, figlio e nipote del protagonista, sono cresciuti. Il libro si apre con il rapimento di Georges Lapietà, ex ministro e uomo d'affari, mentre stava andando a ritirare un assegno ottenuto chiudendo le filiali del gruppo LAVA (fornitore di acqua potabile) e licenziando tutti i suoi dipendenti.



LA MAGIA DI UMBERTO BRUNELLESCHI

LC MONT.709.2

Il volume è il catalogo della mostra dedicata all'artista Umberto Brunelleschi, nato a Montemurlo e organizzata dal Comune di Montemurlo e dalla Fondazione CDSE.

Una pubblicazione che ripercorre l'attività del pittore e scenografo per snodi e tagli tematici (libri, riviste, bozzetti e costumi teatrali), offrendo al lettore la possibilità di percorrere lo sviluppo creativo di Brunelleschi.



MARGUERITE YOURCENAR MEMORIE DI ADRIANO

GUP 848.912.YOUR MA.MEM

L'imperatore Adriano ha 62 anni e, prossimo alla morte, scrive una lettera al giovane Marco Aurelio per raccontargli la propria vita: la giovinezza, i viaggi, le conquiste, l'incontro con Antinoo che illumina la sua vita di una singolare passione, il senso dello Stato, che ha comunque, sempre, il sopravvento. Nel capolavoro della Yourcenar la cultura, la storia e la filosofia, si intrecciano con la vita degli uomini.



JONATHAN FRANZEN LIBERTÀ

A 818.FRAN JO.LIB



Walter e Patty vedevano Ramsey Hill come un luogo per rinnovare il mito dell'America come terra di libertà. Ma qualcosa è andato storto, perché ad anni di distanza, Joey, il figlio sedicenne, è fidanzato con la figlia degli odiati vicini, Patty è troppo spesso in compagnia di Richard Katz e Walter viene bollato dai giornali come "eticamente compromesso". Un romanzo spietato e divertente, una riflessione sulla libertà e sulle cose a cui siamo disposti a rinunciare in suo nome.



LAURA IMAI MESSINA QUEL CHE AFFIDIAMO AL VENTO

Sul fianco scosceso di Kujira-yama, si spalanca un immenso giardino, chiamato Bell Gardia, dov'è installata una cabina telefonica che trasporta le voci nel vento. Da tutto il Giappone vi arrivano ogni anno migliaia di persone che hanno perduto qualcuno e alzano la cornetta per parlare con chi è nell'aldilà. Quando su quella zona si abbatte un uragano, accorre una donna, pronta a proteggere il giardino a costo della sua vita. Si chiama Yui... perché quando nessuno si attende più il miracolo, il miracolo avviene.



ROBERT LOUIS STEVENSON L'ISOLA DEL TESORO

PD 33470



Il romanzo, nel 1883, assicurò la fama a uno Stevenson poco più che trentenne. Perfetto modello del racconto d'avventura, è un'avvincente storia di lupi di mare, capitani di lungo corso, pirati e ammutinamenti: una caccia al tesoro in mari lontani scatenata dal ritrovamento, tra le carte di un vecchio marinaio, della mappa di una misteriosa isola dove una banda di filibustieri ha sepolto un favoloso bottino. Imperdibile!



WU MING ALTAI

A 858.WU MI.ALT

Venezia, 1569. Un boato scuote la notte, il cielo è rosso e grava sulla laguna: è l'Arsenale che va a fuoco, si apre la caccia al colpevole. Un agente della Serenissima fugge verso oriente, Costantinopoli sarà l'approdo. Sulla vetta della potenza ottomana conoscerà Giuseppe Nasi, nemico e spauracchio d'Europa, potente giudeo che dal Bosforo lancia una sfida al mondo e a due millenni di oppressione. Intanto, ai confini dell'impero, un altro uomo si mette in viaggio, per l'ultimo appuntamento con la storia.



TIZIANO TERZANI LA FINE È IL MIO INIZIO

GRP 070.92.TER FIN



Tiziano Terzani, sapendo di essere arrivato alla fine del suo percorso, parla al figlio Folco: "Se hai capito qualcosa la vuoi lasciare lì in un pacchetto", dice. Così racconta di tutta una vita trascorsa a viaggiare per il mondo alla ricerca della verità. E cercando il senso delle tante cose che ha fatto e delle tante persone che è stato, delinea un affresco delle grandi passioni del proprio tempo. Un libro che è il suo ultimo regalo.



GEORGES SIMENON MAIGRET E IL CASO NAHOUR

GUP 848.912.SIME GE.CASO

«Capitava spesso, al commissario, di imbattersi in personaggi di quel tipo, che a Londra, New York o Roma si sentono come a casa propria, prendono l'aereo come gli altri prendono il métro, scendono in alberghi di lusso e, a qualunque latitudine, ritrovano le loro abitudini e i loro amici».

Un imperdibile romanzo di Simenon con protagonista il commissario Maigret alle prese con nuove indagini.



DONNA FARHI **LO YOGA NELLA VITA**

«Sono stata testimone più e più volte del potere che ha lo Yoga di modificare schemi di comportamento apparentemente inamovibili e di risvegliare il corpo, la mente e il cuore a nuove possibilità. Non importa chi siamo o per quanto tempo ci siamo trincerati in comportamenti autodistruttivi: la pratica quotidiana dello Yoga ha il potere di metterci di fronte alla nostra fondamentale bontà innata e a quella degli altri».



KYUNG-SOOK SHIN **LA DANZATRICE DI SEUL**

A 895 78.SHIN KY.DAN

Seul, 1890. Yi Jin è una piccola orfana giunta come serva alla corte Joseon, ma c'è qualcosa in lei che smuove il cuore della regina e le viene concesso il privilegio di imparare l'arte della danza. Yi Jin diventerà presto la danzatrice più famosa di tutta la Corea. Quando un diplomatico francese visita la corte, osserva rapito Yi Jin che interpreta la Danza dell'orologio a Primavera. Chiederà al re di portarla con sé in Francia e di sposarla. Il permesso è accordato, e per Yi Jin comincia un viaggio incredibile: quello della prima donna coreana che abbia mai messo piede sul suolo europeo.