

SETTEMBRE 2018

UN MESE DA LEGGERE



POLVERE DI STELLE

POLVERE DI STELLE

IL CINEMA IN... MOSTRA

In occasione della 75esima edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, ti proponiamo un percorso attraverso la storia del cinema.

Potrai rivivere, insieme ai film e ai suoi protagonisti, la storia della kermesse cinematografica più antica al mondo, settantacinque anni di storia e di costume: un viaggio attraverso i luoghi, i modi di raccontare e di fare cinema in Italia e nel mondo.

Ti suggeriamo una selezione di film che hanno vinto il prestigioso Leone d'oro, alcuni acclamatissimi come "Amleto" di Laurence Olivier che vinse anche il premio Oscar; altri contestati dal pubblico o dalla critica, come la versione di Castellani di "Giulietta e Romeo", vincitrice del Leone d'oro come miglior film nel 1954, anno in cui erano in gara anche "Senso" di Luchino Visconti, "La strada" di Federico Fellini, "Fronte del porto" di Elia Kazan e "L'intendente Sansho" diretto da Kenji Mizoguchi.

Potrai leggere le storie che li hanno ispirati, assaporandone le atmosfere, le ambientazioni e le trame. Oltre ad approfondire la storia del cinema e dei registi più famosi con i testi di Goffredo Fofi e Franca Faldini.

Potrai rivedere fra gli scorci di Venezia ben tre ex 007, grandi nomi internazionali come Donald Sutherland, Orson Welles, Robert De Niro, Woody Allen, Luc Besson, Harrison Ford, Katharine Hepburn. E naturalmente tutte le star del cinema di casa nostra: da Marcello Mastroianni a Ugo Tognazzi.

Buona lettura e buona visione.

QUI TROVI UNA SELEZIONE DI TITOLI, MA IN HALL TI ASPETTANO TANTISSIME ALTRE PROPOSTE DI LIBRI E FILM!

SOTTO TUTTI I TITOLI PROPOSTI TROVI UN CODICE FATTO DI LETTERE E NUMERI. SAI CHE COS'È?
È LA COLLOCAZIONE, CHE TI PERMETTE DI TROVARE IL LIBRO O IL FILM A SCAFFALE APERTO. PUOI CERCARLO DA SOLO O FARTI AIUTARE DAI BIBLIOTECARI. BUONA LETTURA!

L'AVVENTUROSA STORIA DEL CINEMA ITALIANO

MP 791.430 945.AVV

Un romanzo del cinema italiano costruito attraverso le testimonianze raccolte sul campo o scovate negli archivi.

Un racconto corale che dà voce ai registi, ai produttori, agli sceneggiatori, alle attrici e agli attori, agli operatori e ai montatori, ai protagonisti e ai comprimari della storia, affascinante e avventurosa, del cinema italiano del Novecento,



GOFFREDO FOFI I GRANDI REGISTI DELLA STORIA DEL CINEMA

MP 791.430 233.FOF

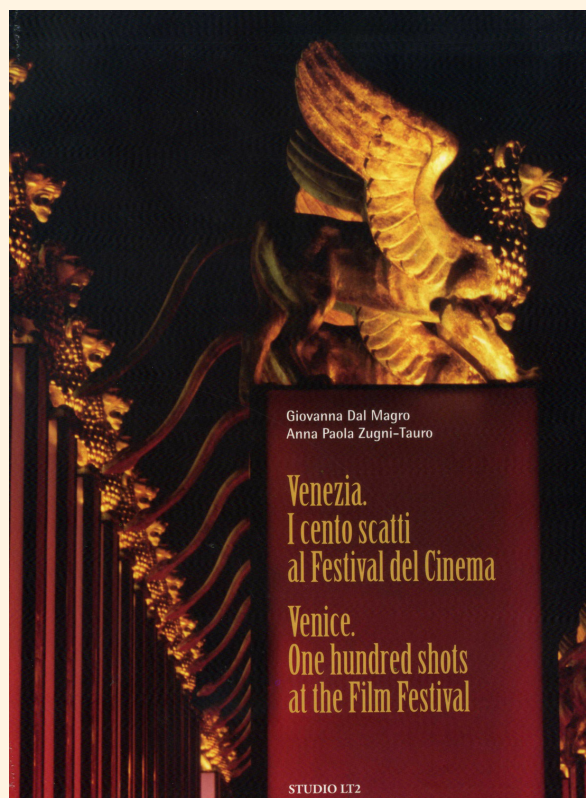
Questo libro ripercorre la storia del cinema, raccontandoci gli autori più rappresentativi, le scuole, i periodi, i momenti cruciali della sua evoluzione e del suo rapporto con la società. Il risultato è una personale, originalissima, galleria di "ritratti" fondamentali. Al centro della riflessione di Fofi è sempre il cinema d'autore: un cinema che ha saputo dare all'uomo del Novecento quanto la letteratura, la pittura, la musica, il teatro, la fotografia.



GIOVANNA DAL MAGRO, ANNA PAOLA ZUGNI TAURO VENEZIA. I CENTO SCATTI AL FESTIVAL DEL CINEMA

MP 791.430 7.DAL

Il libro illustra la gloria del Lido, i suoi fasti, i suoi divi e il suo ambiente, rappresentati con lo stile letterario di Anna Paola Zugni-Tauro e con le inedite foto artistiche di Giovanna Dal Magro. Un libro che ripercorre la storia della Mostra dalla prima edizione del 1932 fino al 2007.



ENZO SALLUSTRO CENSURE. FILM MAI NATI, PROIBITI, PERDUTI, RITROVATI

ML 791.430 945.STO SAL

Un libro sulla censura, i film proibiti e quelli che non sono mai stati realizzati, opere di Pasolini, Fellini, Leone, Ferreri. Nel primo capitolo si ripercorre la storia della censura cinematografica in Italia dal suo nascere fino ai giorni nostri. Il secondo racconta i film mai realizzati. Il terzo è un'indagine che riporta in vita sequenze perdute, mai montate, censurate.



POLVERE DI STELLE

I FILM



L'UOMO DEL SUD
M FILM DVD.REN.5

Vincitore come miglior film alla Mostra del 1946, il film è tratto da 'Hold Autumn in Your Hand' di George Session Perry e fu diretto da Jean Renoir. Narra le vicende di un contadino di nome Sam. L'uomo acquista un piccolo appezzamento incolto, perché desidera mettersi in proprio. Purtroppo dovrà vedersela con mille difficoltà: l'asperità del luogo, l'ostilità dei vicini e le calamità naturali. Ma Sam non si abbatte e con caparbia porta avanti il proprio lavoro nella sua fattoria.



AMLETO
M FILM DVD.OLIV.1

L'adattamento cinematografico dell'Amleto shakespeariano diretto da Laurence Olivier è uno dei più noti e rinomati. Vinse il premio come miglior film alla Mostra del cinema di Venezia nel 1948. Nel film lo sfortunato e malinconico principe di Danimarca è interpretato dal regista stesso, mentre ad interpretare il personaggio di Ofelia è Jean Simmons.

POLVERE DI STELLE

I FILM



RASHOMON
M FILM DVD.KUR.9

Tratto da due racconti di Ryunosuke Akutagawa, il film di Kurosawa vinse il premio come miglior film alla Mostra del cinema nel 1951. Un boscaiolo, un monaco e un passante si fermano a parlare dell'uccisione di un samurai, avvenuta per mano di un brigante. Una storia raccontata per flashback durante una giornata di pioggia incessante.



GIOCHI PROIBITI
M FILM DVD.CLE.1

Tratto da un romanzo di François Boyer, il film, diretto da René Clément, vinse il Leone d'oro alla 13esima Mostra del Cinema di Venezia. 'Giochi Proibiti' è un film sull'infanzia, ambientato in una Francia devastata dalla guerra. Paulette, un'orfanella di 5 anni, fa amicizia con Michel Dollè, un contadino di undici anni. I due giocano a seppellire animali morti, dando vita a un piccolo cimitero,

POLVERE DI STELLE

I FILM



GIULIETTA E ROMEO

M FILM DVD.CAS.4

Ispirato alla novella di da Porto e al dramma shakespeariano, il film narra la storia dei due innamorati veronesi appartenenti a due famiglie avverse: i Montecchi e i Capuleti; diretto da Castellani, fu presentato alla mostra del cinema di Venezia nel 1954 e vinse il premio come miglior film. Quella del '54 fu un'edizione caratterizzata da aspre polemiche, in quello stesso anno infatti erano in gara anche 'Senso', 'La strada', 'Fronte del porto' e 'L'intendente Sansho'.



ORDET

M FILM DVD.DRE.4

Morten vive un momento di crisi nel suo rapporto con Dio: il primo figlio Mikkel non crede, il secondo, Johannes, si crede il Messia, mentre il terzo, Anders, sta per sposarsi con la figlia del sarto Peter, il più fervente sostenitore della confessione a lui avversa. Unico suo conforto è la moglie di Mikkel, incinta di un maschietto.

Ma Inger partorisce un bimbo morto, per morire a sua volta poco dopo. La tragedia colpisce la coscienza di ognuno, appiana le liti e restituisce la ragione a Johannes che, spinto dalla fede, chiede e ottiene la resurrezione di Inger.

Il penultimo film di Dreyer vinse il Leone d'oro a Venezia nel 1955.

POLVERE DI STELLE

I FILM



SOMEWHERE M FILM DVD.COPP.4

Il film, diretto da Sophia Coppola, ha vinto un contestato Leone d'oro a Venezia nel 2010. Narra di Johnny Marco che vive in un appartamento dell'hotel Chateau Marmont a Hollywood. L'uomo trascorre le giornate tra spettacoli erotici, avventure amorose e festini a base di alcol e droga, in un'eterna adolescenza. L'arrivo inaspettato della figlia Cleo impone un cambiamento nel ritmo quotidiano dell'attore: videogiochi, nuotate, esposizioni al sole. Un equilibrio apparente che dura fino alla partenza di Cleo.

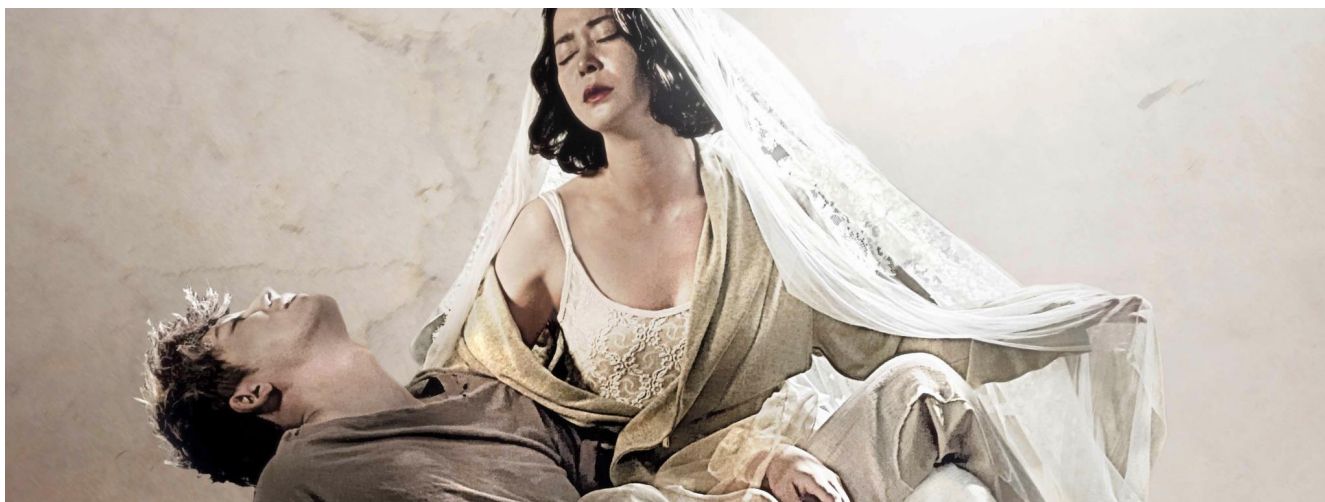


FAUST M FILM DVD.SOK.6

Diretto da Sokurov e vincitore del Leone d'oro nel 2011, il film chiude la tetralogia sulle devianze del potere dopo i biopic su Hitler, Lenin e Hirohito. È tratto dall'opera di Goethe, ma non ne è una fedele riproduzione, piuttosto una libera trasposizione. Faust è un uomo tormentato. L'incontro con Mefistofele e il desiderio che nutre di possedere la giovane Margarete, lo porteranno a intraprendere un viaggio attraverso il senso stesso dell'esistenza.

POLVERE DI STELLE

I FILM



PIETÀ

M FILM DVD.KIM.11

Assunto da uno strozzino, Kang-do storpiato orribilmente le sue vittime per ottenerne i premi assicurativi. Un giorno alla sua porta si presenta Mi-sun, una donna che dice di essere sua madre. Vorrebbe ottenere il perdono del figlio, abbandonato in fasce e costretto a una vita senza amore. Lui non le crede, la insulta, la maltratta, la stupra, ma alla fine cede alle sue cure amorevoli. La donna però a un tratto scompare e lui scopre la verità: Mi-sun non è altro che la madre di una delle sue vittime, il suo scopo era vendicare il figlio. Il film, diretto da Kim Ki-duk, ha vinto il Leone d'oro a Venezia nel 2012.



SACRO GRA

M FILM DVD.ROSI.2

Il film documenta, senza commenti esterni o interviste, scene di vita reale che si svolgono tutte in prossimità del Grande Raccordo Anulare (il GRA), l'anello autostradale che circonda Roma. Esplora territori sconosciuti e li arricchisce con incontri umani: l'anguillaro, il nobile piemontese, il palmologo, l'attore di fotoromanzi.

L'opera, diretta da Gianfranco Rosi, ha vinto il Leone d'oro come miglior film nel 2013. Si tratta del primo documentario ad aver avuto il massimo riconoscimento nella storia della rassegna veneziana.

POLVERE DI STELLE

I FILM



UN PICCIONE SEDUTO SU UN RAMO RIFLETTE SULL'ESISTENZA

M FILM DVD.ANDERS.2

Due venditori di oggetti e scherzi di carnevale ci guidano attraverso trentanove tableaux vivants che si intersecano, talvolta, fra loro: un'armata di Carlo XII che si ferma a un bar per una birra; un esercito coloniale che si serve di schiavi neri per alimentare un curioso marchingegno; una scimmietta usata come cavia. Andersson completa così il trittico sull'esistenza umana composto dai precedenti 'Canzoni del secondo piano' e 'You, the Living'. Il film ha vinto il Leone d'oro nel 2014.



TI GUARDO (DESDE ALLÁ)

M FILM DVD.VIGA.1

Armando, un uomo solo e di mezza età, gestisce un laboratorio di protesi dentali. L'uomo adesca giovani ragazzi alla fermata del bus e offre loro del denaro per accompagnarlo a casa. Un giorno Armando incontra il giovane Élder, membro di un banda locale. Il ragazzo inizia a frequentare la sua casa spinto da interessi economici, ma con il tempo tra i due nasce un'intimità inaspettata e Élder si lega sempre più a Armando. Il film, diretto da Lorenzo Vigas, ha vinto il Leone d'oro nel 2015.