

AGOSTO 2018

UN MESE DA LEGGERE



**PAESE CHE VAI,
DELITTO CHE TROVI!**

PAESE CHE VAI, DELITTO CHE TROVI!

UN GIALLO IN OGNI CITTÀ, UNA CITTÀ PER OGNI GIALLO

Il colore dell'estate è il giallo. L'uso del termine "giallo", tipico della lingua italiana per indicare il genere narrativo poliziesco, viene mutuato dalla popolare collana editoriale "Il Giallo Mondadori", pubblicata a partire dal 1929, con una caratteristica copertina di colore giallo.

Da quel momento in poi, per tutti noi, i libri che hanno al centro della vicenda un delitto o un crimine su cui indaga un investigatore sono diventati semplicemente libri gialli.

E proprio l'indagine all'italiana sarà il filo conduttore di questo viaggio attraverso il Belpaese.

Saremo al fianco del flemmatico maresciallo Giuseppe (Beppe) Buonanno, mentre darà la caccia ad uno spietato serial killer nelle langhe piemontesi.

Roma farà da sfondo alle indagini di Pico e Margherita, due buffe figure di deputati costretti a improvvisarsi detective.

Mentre, insieme alla commissaria Lolita Lobosco, ci imatteremo in una serie di inquietanti personaggi nel cuore di pietra della medina barese.

Nord, Centro o Sud, grandi città e piccoli borghi. Viaggeremo per l'Italia in lungo e largo cercando la risposta a una sola domanda: "Chi è stato?".

Ispirati a fatti di cronaca realmente accaduti o frutto della fantasia dell'autore, in questi gialli nostrani c'è un po' di Italia e un po' di tutti noi.

Ci sono la quotidianità dei gesti semplici, l'ambientazione in luoghi familiari, personaggi ispirati a fatti e nomi noti, o a semplici sconosciuti della porta accanto. Perché se c'è qualcosa che fa Estate, questo qualcosa sono i proprio i libri gialli, con le loro trame, la loro suspense, con i loro eroi semplici, eroi "per caso" e spesso imperfetti.

QUI TROVI UNA SELEZIONE DI TITOLI, MA IN HALL TI ASPETTANO TANTISSIME ALTRE PROPOSTE DI LIBRI E FILM!

SOTTO TUTTI I TITOLI PROPOSTI TROVI UN CODICE FATTO DI LETTERE E NUMERI. SAI CHE COS'È?
È LA COLLOCAZIONE, CHE TI PERMETTE DI TROVARE IL LIBRO A SCAFFALE APERTO. PUOI CERCARLO DA SOLO O FARTI AIUTARE DAI BIBLIOTECARI.
BUONA LETTURA!

GIANNI FARINETTI REBUS DI MEZZA ESTATE

F 800.GIALLI.FARI 1

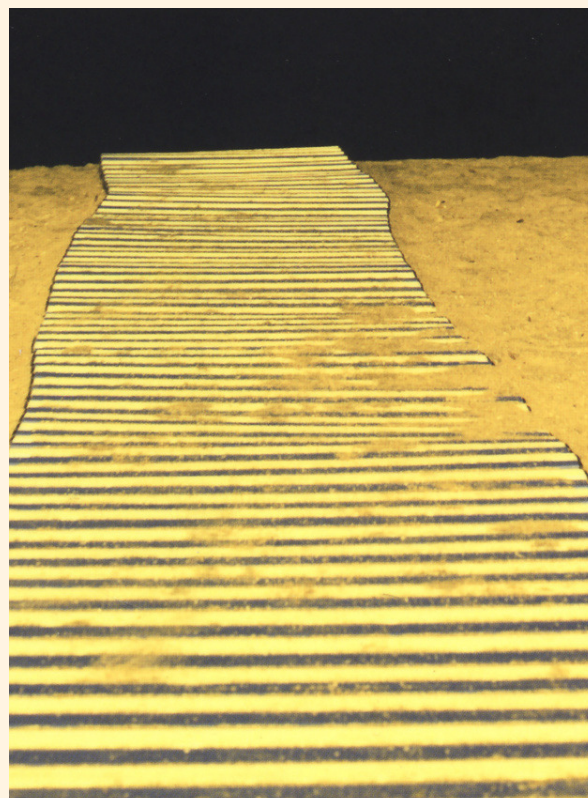
Possibile che un pericoloso killer si aggiri indisturbato nelle impervie eppur domestiche Alte Langhe piemontesi? Sembrerebbe proprio di sì. Una commedia nerissima, un inestricabile rompicapo di mezza estate. Ambientato in un giugno stupendo, nelle più grandiose e segrete colline del nord Italia, il caso è risolto, com'è naturale, dal flemmatico maresciallo Giuseppe (Beppe) Buonanno comandante della stazione di Monesiglio.



GIALLI D'ESTATE

F 800.GIALLI.B 43

Una ragazza che sparisce dopo un falò. Una cena all'aperto che potrebbe rivelarsi fatale. Un ladro che firma il proprio colpo con un Sette di cuori. Un uomo ucciso con un coltello per l'arrosto durante il picnic. Undici maestri del mistero portano alla luce del sole ciò che di solito rimane nell'ombra. Undici racconti per un'estate che si tinge di giallo: Agatha Christie, Arthur Conan Doyle, Ellery Queen, Marcello Fois, Jacques Futrelle, Émile Gaboriau, Maurice Leblanc, Catherine Louisa Pirkis, Edgar Allan Poe, Rex Stout, e Fred Vargas.



MARGHERITA OGGERO QUALCOSA DA TENERE PER SÉ

A 858. OGGE MA. QUA

Le architetture severe di Torino si tingono di colori: è l'atmosfera elettrica e allegra delle Olimpiadi invernali. La prof. Camilla Baudino gode di una vacanza fuori programma, ma i suoi propositi di riposo vengono sconvolti dall'incontro con Liuba, ventiduenne dura e fragile al tempo stesso. Liuba ha bisogno di aiuto: il dolce e svagato Quantunque, un ragazzino del quale nessuno sa niente ma a cui tutti vogliono bene, è scomparso nel nulla. Così l'indagine di Camilla s'intreccia presto con quella della polizia...



ITALO BONERA ROSSO NOIR

F 800. GIALLI. BON 1

Francesca, giovane di buona famiglia; Alessia, prostituta di lusso; Valeria, componente del collettivo armato Azione Rossa; Sergio e Luciano: tutti i protagonisti di Rosso Noir si muovono come pallottole in viaggio verso il proprio destino, mossi da aspirazioni di lotta e di libertà. Perché è impossibile avere meno di trent'anni nel 1972 senza essere incoscienti.

Sullo sfondo, le cronache di una storia recente che oggi sembra appartenere a un altro universo, a una dimensione irripetibile.



MARCO MARSULLO L'AUDACE COLPO DEI QUATTRO DI RETE MARIA CHE SFUGGIRONO ALLE MISERABILI MONACHE

A 858.MARS MA.AUD

Casa di riposo Villa delle Betulle. Agile odia tutto, tranne i suoi comparì: Guttalax, che asseconda sempre chiunque; Rubirosa, coi capelli tinti di nero e una smaniosa attrazione per qualsiasi donna gli capiti a tiro; Brio, il braccio armato del gruppo. I quattro devono vedersela ogni giorno con Capitan Findus, ex ammiraglio della marina, e i suoi due scagnozzi per il controllo della casa di riposo.



PAOLO BERTEZZOLO, LAURA ROZZA GIUNTELLA IL PALAZZO DEI BACI RUBATI

F 800.GIALLI.BERT 1

Pico e Margherita sono i protagonisti di questo romanzo. Due buffe figure di deputati-detective, persone normali elette alla Camera nel momento più drammatico della storia repubblicana, la legislatura '92-'94, quella travolta dagli scandali di Tangentopoli e colpita al cuore dagli omicidi di mafia di Falcone e Borsellino e dalle stragi del '93. Una storia di venticinque anni fa, ma che sembra raccontare la politica di oggi, fotografata alla vigilia di un'altra svolta.



MARCO POLILLO IL CONVENTO SULL'ISOLA

F 800.GIALLI.POL 5

Il vicecommissario Enea Zottia naviga verso l'isola di San Giulio. La sua non è una gita in barca, ma l'inizio di una nuova indagine. La richiesta è arrivata dalle suore del convento arroccato sull'isola, turbate da strani furti che avvengono dentro le loro mura ma anche nelle ville della zona. Poi, del tutto inaspettato, un delitto turba l'incanto di quei luoghi. In una stradina appartata giace un uomo, ucciso con un violento colpo alla testa. Perché è stato ucciso? A Zottia non resta che indagare...



ELDA LANZA IL FUNERALE DI DONNA EVELINA

F 800.GIALLI.LANZ 8

Protagonista del romanzo è il palazzo trecentesco dei ricchi e potenti Trovamala di Mirò. Alla morte di Donna Evelina, despota assoluta nell'antica dimora, ritornano a palazzo tutti i nipoti in cerca di un testamento che non si trova. Un'eredità contesa, una famiglia senza ricordi improvvisamente messa di fronte a un delitto mostruoso che toccherà a Max Gilardi, avvocato e nipote, chiarire e risolvere...



GABRIELLA GENISI GIALLO CILIEGIA

F 800.GIALLI.GENE 3

Bari, 2010. Il sole è già alto quando due abitanti della Bari vecchia si presentano in questura: Sabino Lavermicocca, bel pescatore con il vizio delle fujtine amoroze, è scomparso nel nulla. Indagando nel mondo sotterraneo e omertoso annidato nel cuore di pietra della medina barese, la commissaria Lolita Lobosco si imbatte in una serie di inquietanti personaggi. Sempre affiancata dall'insostituibile Tonino Esposito e dal sedicente sciupafemmine Antonio Forte.



RENZO BISTOLFI LO STRANO CASO DI MARIA SCARTOCCIO

F 800.GIALLI.BIS 1

Sestri Ponente, novembre 1956. La palazzina di via D'Andrade ospita un campionario di varia umanità. Tutti sanno tutto di tutti. Alcuni sono amici, altri si sopportano, tutti si danno una mano per affrontare le ristrettezze. E c'è una cosa che unisce tutti indissolubilmente: l'odio per la loro padrona di casa, Maria Scartoccio. Così, quando viene trovata morta in casa sua, vittima di quello che sembra un grottesco incidente, tutta la palazzina tira un enorme sospiro di sollievo. Forse, però, non è stato un incidente...



RENZO BISTOLFI IL SEGRETO DEL COMMENDATOR STORAGE

F 800.GIALLI.BIS 3

Sestri Ponente, ottobre 1957. Il ricco Lisandro Storage vede avvicinarsi l'ora della dipartita e convoca nel suo palazzo l'arciprete, monsignor Malacalza, il cavalier Damonte, amministratore dei suoi beni, il maresciallo Galanti e due vicine di casa. Ha fatto arrivare in tutta fretta da New York anche un pronipote. Quale importante rivelazione dovrà mai fare il ricco e anziano commendatore?



NMICHELE AINIS RISA

F.800.GIALLI.AIN 1

Alla notizia della morte della zia Rosa, Diego decide di tornare a Messina per fare visita all'unico parente rimasto, il fratello prete Jacopo. Ma appena arrivato scopre che la chiesa del fratello è sparita, anzi, nessuno ricorda che sia mai esistita! Anche la casa di famiglia si presenta sconvolta. A poco a poco, tutti i fuochi salienti della memoria di Diego - persone, luoghi, monumenti, immagini - scompaiono, come risucchiati da un collasso storico ed emotivo. Un enigma che inghiottirà Jacopo e tutti i punti di riferimento di Diego.



PAESE CHE VAI, DELITTO CHE TROVI!

I FILM



A CHE PUNTO È LA NOTTE M N SERIE TV ACH

La miniserie televisiva, ambientata a Torino, è tratta dall'omonimo romanzo di Fruttero & Lucentini. Un prete viene ucciso da una bomba durante l'omelia, sul caso indaga il commissario Santamaria (Marcello Mastroianni) che subito rivolgerà l'attenzione alla malavita torinese, anche se la pista giusta sembra essere quella del mondo industriale.



LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO

M FILM DVD.BAV.7

Una giovane ragazza inglese, in vacanza a Roma, si trova inconsapevolmente al centro di una rete di misteriosi delitti. Impressionata dalla catena di orrori che si snoda nella stessa famiglia che la ospita, Nora Davis, decide di chiarire la situazione e si getta anima e corpo nelle indagini, aiutata da Marcello, il suo innamorato italiano.

PAESE CHE VAI, DELITTO CHE TROVI!

I FILM



ALMOST BLUE

M FILM DVD.INF.1

Il film è tratto dall'omonimo romanzo di Carlo Lucarelli. Simone è un ragazzo cieco e isolato, ma la sensibilità che gli deriva dalla sua menomazione lo aiuta a essere un efficace alleato della detective Grazia, che indaga sul serial killer Iguana.



MILANO CALIBRO 9

M FILM DVD.DIL.1

Uscito di prigione dopo tre anni scontati per una rapina, Ugo Piazza, già corriere di un trafficante di valuta, viene aggredito dagli uomini di quest'ultimo. Lo accusano d'aver tenuto per sé 300.000 dollari che gli erano stati affidati. Ma poiché Ugo nega d'aver rubato i soldi, il trafficante decide di riassumerlo, per poterlo controllare...